



**AGRUPAMENTO**  
de **ESCOLAS n.º 1**  
de **GONDOMAR**

CÓDIGO (151993)

## ESCOLA SECUNDÁRIA DE GONDOMAR

**Época de recurso/Regime Não Presencial**  
**(Portaria nº 550/2004 com alteração da Portaria 242/2012, de agosto)**  
**Matriz da Prova de Literatura Portuguesa – Módulo 1**

**Época de abril 2023**

**Duração da Prova: 90 minutos**

**Material permitido: material de escrita e folha de resposta ( modelo do agrupamento)**

**Modalidade: Prova Escrita**

Conteúdos	Objetivos	Estrutura da prova	Cotações	CrITÉrios gerais de correção
<b>Poesia medieval</b> Poesia lírica: Cantiga de amigo	Verificar o conhecimento e a capacidade de compreensão de textos pertencentes às obras e temas do domínio da leitura literária previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE)	<b>Grupo I</b> Compreensão e análise de texto poético (poesia lírica) - <b>4 questões</b>	80 Pontos	As respostas aos grupos I e II serão avaliadas em termos de conteúdo e de correção linguística, por níveis de proficiência, à semelhança do previsto nos critérios de correção dos exames nacionais.
<b>Poesia medieval</b> Poesia satírica: cantiga de escárnio e maldizer	Verificar o conhecimento e a capacidade de compreensão de textos pertencentes às obras e temas do domínio da leitura literária previstos nas Aprendizagens Essenciais (AE)	<b>Grupo II</b> Compreensão e análise de texto poético (poesia satírica) - <b>4 questões</b>	80 Pontos	
<b>Prosa medieval</b> <i>Crónica de D. João I</i> ou <i>Crónica de D. Pedro I</i> - Fernão Lopes	<ul style="list-style-type: none"><li>Redigir um texto expositivo/argumentativo</li></ul>	<b>Grupo III</b> Expressão escrita (texto expositivo/argumentativo sobre uma das Crónicas) devendo respeitar-se o género e o tema, apresentar organização, variedade vocabular, coesão e coerência e correção linguística.	40 Pontos	O conteúdo do grupo III é avaliado por níveis de desempenho, de acordo com o preconizado nos critérios do exame nacional